

# PARTIE I

Cette partie comprend les questions 1 à 15.

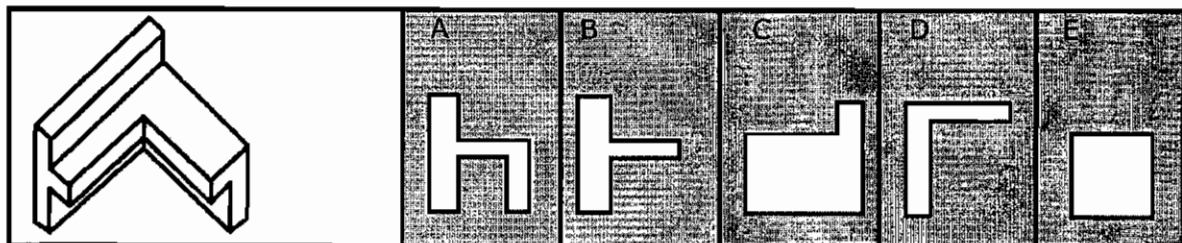
Ce test de perception visuelle consiste en une série d'épreuves semblables à l'exemple qui suit. À gauche, un objet est montré dans ses trois dimensions. Ce dessin est suivi de cinq tracés montrant des ouvertures différentes.

Pour chaque cas on procède de la même façon. D'abord, vous devez vous imaginer quelle apparence peut avoir cet objet vu de n'importe quelle direction (contrairement à la seule vue qu'on en a dans le dessin donné). Puis, des cinq ouvertures dessinées à droite, trouvez celle par laquelle l'objet passerait si on l'y introduisait correctement. Enfin, inscrivez sur votre feuille de réponses (à la suite du numéro de l'item) le numéro ou le chiffre correspondant à votre réponse.

Règles à suivre:

1. Avant de la passer dans l'ouverture, on peut tourner l'objet dans n'importe quel sens. Notez qu'on peut l'introduire dans l'ouverture par l'un des côtés non illustrés.
2. Une fois engagé dans l'ouverture, l'objet ne peut être ni tourné, ni tordu. Il doit passer entièrement à travers. L'ouverture a exactement la même forme que le contour de l'objet.
3. L'objet et l'ouverture sont dessinés à la même échelle. Il est possible qu'une ouverture ait la forme correcte mais qu'elle soit trop petite pour l'objet. Dans tous les cas, cependant, les différences sont assez grandes pour être vues à l'oeil.
4. Les faces non visibles de l'objet ne présentent pas de défauts cachés. Toutefois, si le dessin de l'objet a des indentations symétriques, ces mêmes indentations existent sur la partie non visible de l'objet.
5. Pour chaque objet il n'y a qu'une ouverture qui soit appropriée.

**Exemple:** (N'inscrivez pas celles-ci sur la feuille de réponses)



La réponse C est la bonne puisque l'objet passerait dans cette ouverture si on l'introduisait par le côté gauche d'abord.

**Passez aux questions suivantes**